

# Aeroporturi spectacol



**CĂLĂTORII** Ești dezamăgit că ora petrecută „între două avioane” este timp pierdut? Mai bine fotografiază-te cu o sculptură aurită, joacă 100 de dolari la ruletă sau plimbă-te printr-o grădină tropicală. *De Diana-Florina Cosmin*

În cei 12 ani petrecuți în funcția de CEO al Nokia Germania, omul de afaceri român Răzvan Olosu a zburat aproape lunar de la Düsseldorf la Helsinki, cartierul general al producătorului de telefoane mobile. După mai bine de 150 de drumuri către capitala Finlandei (și peste 1.000 de ore de zbor numai pe acest traseu), Olosu, care conduce în prezent propriul său business, încă își promite că va găsi, cândva, un weekend liber pentru a zbura la Helsinki ca simplu turist. „Cunosc aeroportul Vantaa ca pe buzunarul meu, dar n-am apucat niciodată să mă plimb pe vreo străduță din Helsinki”, recunoaște românul. În aceeași situație se află mii de oameni de afaceri

▲ „Filtrarea laptelui din ocean” înfățișează povestea taberelor cerești Asuras și Devas care și-au disputat de-a lungul mileniilor elixirul vieții veșnice

Giganții din epopeea Ramayana sunt atracția principală a aeroportului Suvarnabhumi ▶

care, după ce au bătut lumea-n lung și-n lat se pot lăuda cu aprofundarea a două tipuri de „obiective turistice”: aeroportul și hotelul. Pentru oamenii care-și petrec viața între două avioane, aeroportul devine cartea de vizită a unei țări și singura șansă de a prinde măcar o fărâmiță din cultura locală. Iar pretențiile cresc, pe măsură ce aria de comparație se lărgeste.

După doi ani de zbor aproape săptămânal, m-am dezis la rândul meu de convingerea orgoană că aeroportul este un fel de gară pentru avioane și am început să-mi doresc să fie și puțin... bibliotecă, și parc de distracții, și galerie de artă, ba dacă s-ar putea și salon de SPA! I-am aplaudat cu tot



entuziasmul de călător obosit pe olandezii de la aeroportul Amsterdam Schiphol, care au avut ideea strălucită de a plasa în aeroport o carlingă de avion autentică în care să-mi pot face poze îmbrăcată în costum de pilot, pe britanicii care au inventat pe Heathrow „cel mai decadent prânz-fulger”: foie gras, caviar și somon fumé, și pe americanii de pe Chicago O’Hare care s-au gândit – pe bună dreptate – că orice pasager amorțit după un zbor de opt ore are nevoie de un masaj de relaxare. În ultimii cinci ani, nu aceștia însă, ci coreenii de la aeroportul Seul Incheon au fost declarați deținători ai celui mai bun aeroport din lume de către Consiliul Internațional al Aeroporturilor. Eficient și prietenos în ciuda imensității lui (are 600 de porți de îmbarcare!), Seul pierde la capitolul spectaculozitate în fața acestor cinci aeroporturi care par făcute pentru show.

## AEROPORTUL SUVARNABHUMI | THAILANDA

Are un nume imposibil de pronunțat (care înseamnă „tărâmul de aur” în thailandeză) și forma unui miriapod de 560.000 de metri pătrați (de opt ori cât Casa Poporului) din sticlă, marmură și oțel. Înăuntru, Suvannabhumi este practic o galerie de artă thailandeză. Clădirea finalizată în 2006, concepută de arhitectul german Helmut Jahn, a fost considerată prea rece pentru o țară care se dorește a fi „poarta către Asia de Sud-Est”, așa că thailandezii i-au adăugat un strop de culoare locală. Un strop în valoare de aproape 2,5 milioane de euro. Patru picturi murale de 35 de metri lungime și patru metri lățime se desfășoară de-a lungul caruselilor de bagaje, iar o sculptură lungă de

Grădinile exotice fac parte din peisajul aeroportului internațional Honolulu (Insulele Hawaii)



tropicală, terminalul, care a mărit capacitatea anuală a aeroportului cu 22 de milioane de pasageri, are un design semnat de celebra companie americană de arhitectură Woodhead Wilson.

Noutatea: tonuri calde, naturale, care să contrabalanseze structurile de sticlă și oțel, lumină naturală (acoperișul cu 919 „ferestre” a fost creat de faimoasa companie de ingineri Skidmore, Owens&Merrill) și un sistem revoluționar de control al temperaturii din aeroport. În 2008, Chiangi a primit din partea Societății Americane a Arhitecților Peisagiști trofeul de onoare pentru design.

## AEROPORTUL DUBAI | **DUBAI**

Cu peste 1.500.000 de metri pătrați, terminalul trei al aeroportului din Dubai este clădirea aeroportuară cu cea mai mare suprafață din lume. Zona duty-free, care ocupă 1.500 de metri, poate rivaliza cu orice magazin Harrods sau Bergdorf Goodman din lume și devine, încetul cu încetul, echivalentul Champs Élysées pentru aeroporturi: dacă un brand nu are un magazin aici, pur și simplu nu

21 de metri și înaltă de aproape șase tronează la etajul al doilea al aeroportului, sub denumirea de „Filtrarea laptelui oceanic” (conform unei legende locale, din apa oceanului se obține elixirul vieții fără de moarte).

Piesa de rezistență rămân însă cei 12 giganți din epopeea Ramayana, reprezentați în foiță de aur. Bonus: 94 de reproduceri în ulei ale celor mai cunoscute opere de artă locale, așezate în toate colțurile aeroportului. Respectând credințele orientale, fiecare element artistic are o simbolistică aparte, cum este și cazul picturii murale „Dan Sruang Phisuth” (Tărâmul Cerului), care înfățișează cele mai importante zeități thailandeze. Panya Vjijinthanasarn, decanul facultății de pictură din Bangkok, afirma la inaugurarea operelor de artă că acestea au darul de a proteja aeroportul și pe cei 40 de milioane de călători care-i trec pragul în fiecare an.

## AEROPORTUL CHANGI | **SINGAPORE**

Imaginează-ți următoarea scenă: pășești relaxat printre palmieri de zece metri înălțime, iar razele soarelui te mângâie pe obraz. Mergi tot mai rapid, până când ajungi la o cascadă, lângă un perete lung de 300 de metri pe care cresc 25 de specii de plante exotice cățărătoare.

Rezistă impulsului de a-ți da jos sacoul și a sări în apele cascadei, pentru că te află... în fața caruselului de bagaje din terminalul trei al aeroportului Changi din Singapore. Având ca temă pădurea



▲ *Aeroportul din Dubai seamănă cu un mall de lux... la care nu vii cu mașina, ci cu avionul*

există. Sălile de așteptare sunt decorate cu mozaic de culoarea aurului (și n-aș băga mâna-n foc că nu sunt chiar aurite!), cu motive orientale (mâna Fatimei, ochiul lui Allah precum și celebrele „înflorituri” arăbești). Iar dacă la majoritatea aeroporturilor din lume etapa de imigrare presupune simpla prezentare a pașaportului, în Dubai procedurile de securitate sunt mai complexe și trebuie să fii gata să-ți dai jos ochelarii sau lentilele de contact pentru o inspecție rapidă a... retinei.



## AEROPORTUL HONULULU | HAWAII

Pe aeroportul de pe care operează, printre altele, și compania aeriană „Aloha Airlines”, spiritul hawaiian este prezent peste tot. Din momentul în care pui piciorul jos din avion și până la caruselul de bagaje, unde te întâmpină dansatoare de hula gata să-ți prindă la gât ghirlandele de orhidee, trebuie să parcurgi câteva pasarele în aer liber, suspendate deasupra unor oaze de verdeață în stil hawaiian: arbuști pitici, multă iarbă verde și flori exotice.

Este prima gură de aer „de Honululu” pe care o iei odată ajuns pe insula O’ahu, iar după atmosfera de congelator din avion, ieșirea în soarele hawaiian, la o temperatură de peste 30 de grade Celsius și o umiditate de 80%, te face să simți că ai intrat într-un nor de vapori fierbinți. Ghirlandele de orhidee sunt superbe, dar nu-ți face iluzii că sunt produsul ospitalității hawaienilor. Este un serviciu care costă circa 50 de dolari și pe care trebuie să-l soliciți în prealabil, în momentul în care faci rezervarea la hotel sau la agenția de turism. În economia vacanței tale, însă, o asemenea amintire e neprețuită!

## AEROPORTUL MCCARRAN | LAS VEGAS

„Les jeux sont faits, rien ne va plus”: un principiu valabil la jocurile de noroc, dar nu și în capitala mondială a acestora. Chiar dacă ai impresia că ți-ai

▲ Pe aeroportul Changi din Singapore, ridicarea bagajului de pe carusel echivalează cu o plimbare printr-o grădină exotică

Aeroportul McCarran din Las Vegas este dotat cu 1.234 de slot-machines ▼

încheiat deja conturile cu ruleta sau blackjackul, în timp ce aștepti imbarcarea în avionul care te va duce departe de Las Vegas mai ai timp să câștigi o avere (sau s-o pierzi!) la cele 1.234 slot-machines din incinta aeroportului McCarran.

Jocurile nu sunt făcute până când ultimul apel de imbarcare nu a fost transmis prin megafon! Vrând probabil să arate că banii nu sunt scopul, ci doar mijlocul, americanii de la McCarran au investit și într-o serie de opere de artă: picturi murale ale unor artiști contemporani (reinterpretație abstractă a temei „călătorie”) și sculpturi din piatră de David L. Phelps, reprezentând animale specifice deșertului Nevada: broaște țestoase de deșert, scorpioni sau... șerpi. **F**

