

În fața peșterilor Batu Caves, se află cea mai mare statuie a zeului hindus Murugan din lume



Pentru sutele de turiști europeni care aterizează, zilnic, pe aeroportul internațional din Kuala Lumpur, Malaezia se confundă adesea cu imaginea celor două turnuri Petronas – cele mai înalte blocuri gemene din lume – strălucind în noapte ca într-o fotografie de „wallpaper“ de pe monitorul computerului. „Gemenele“ de 452 de metri înălțime îți vor depăși cu mult așteptările, ba chiar vei putea să-ți faci poze pe celebra pasarelă care leagă cele două clădiri, locul în care Sean Connery și Catherine Zeta-Jones erau urmăriți de trupele speciale antitero din filmul „Capcană pentru hoș“.

Totuși, după ce cardul tău de memorie se va umple cu fotografiile ale clădirilor de sticlă și oțel din Kuala Lumpur, cât să-ți ajungă pentru zeci de „wallpaper-uri“, ar fi cazul să vezi, vorba unui personaj din „Filantropica“ lui Nae Caranfil, și „un strop de viață adevărată“.

PEȘTERI PREISTORICE. După o jumătate de oră de mers cu mașina din Kuala Lumpur spre sud, peisajul devine sălbatic, iar zgârie-norii de sticlă îți vor părea o insulă de beton într-o mare de clădiri mici și sărăcicioase. Atât de aproape geografic – la doar 13 kilometri de capitală – și totuși la milioane de ani depărtare – la propriu! – Batu Caves este un loc în care agitația și claxoanele furioase ale șoferilor se topecesc într-o liniște stranie. Parcă toate ceasurile s-au oprit.

În inima unui deal, Batu Caves sunt, după cum le spune și numele, o serie de peșteri săpate adânc într-un calcar vechi de 400 de milioane de ani. Lungi de 400 de metri și înalte de 100 de metri, au fost descoperite în 1892 și se compun din trei peșteri principale și încă o serie de mici încăperi, multe neexplorate.

Toate formează cel mai cunoscut templu hindus din afara Indiei, unde milioane de credincioși vin în pelerinaj, în luna ianuarie a fiecărui an. Indiferent dacă ești creștin, musulman sau hindus, Batu Caves reprezintă o experiență spirituală absolut tulburătoare.

Până la prima peșteră, așa-numita „peșteră a Catedralei“, trebuie să urci nu mai puțin de 272 de trepte. În multe

Peștera din cerul Malaeziei

Între strălucirea metropolei Kuala Lumpur și sălbăcia portului Malacca se află Batu Caves, o oază de liniște care te poate transporta pe loc în urmă cu 400 de milioane de ani. De Diana-Florina Cosmin

momente, vei simți că-ți pierzi suflul (clima este umedă și fierbinte în Malaezia, în luna octombrie), dar îți vei reveni repede când vei zări urcând alături de tine femei și copii cu bidoane pline cu lapte în mâini sau pe cap, pe care le duc drept ofrandă pentru Murugan, zeul hindus căruia îi este închinat templul.

Sus, în „Catedrală“, te cuprinde o răcoare plăcută, dar umezeala persistă. Pe stânga și pe dreapta „răsar“ altare decorate cu flori, iar dacă te nimeresti în cea de-a doua parte a zilei, poți prinde chiar ceremonii hinduse, oficiate de preoți purtând ghirlande de flori la gât. Atmosfera magică o găsești în capătul cel mai îndepărtat al peșterii, unde înălțimea tavanului atinge 100 de metri și se deschide ca o scoică prin care pătrunde soarele.

Interiorul peșterii este plin de stalactite și stalagmite care strălucesc la atingerea razelor, iar prin crăpătura de lumină poți zări chiar și coroanele copacilor care cresc pe vârful dealului. Senzația este unică: te afli într-un „cocon“ de lumină, iar coroanele copacilor se unduiesc la o sută de metri deasupra ta. Chiar dacă nu știi nicio rugăciune hindusă și nu ai habar măcar care sunt ritualurile, te vei simți foarte aproape de cer. Pune-ți o dorință! Localnicii care se roagă aici cred cu tărie că rugile lor se vor îndeplini.

CU OCHII-N PATRU. Coborând treptele spre cele două peșteri de la nivelul inferior, ai grijă la maimuțele macac (ușor de recunoscut datorită cozii lungi), care par desprinse din „Cartea Junglei“, dar devin extrem de posesive când trebuie să-și apere „teritoriul“. Mai mult, îți fură sandvișul din mână, dacă nu ești atent, iar dacă încerci să fi prea prietenos, te poți trezi chiar mușcat. (Fii liniștit, niciun turist japonez n-a fost mușcat mortal).

Nu poți pleca de la Batu Caves înainte să vizitezi peștera „Galeriei de Artă“, plină de statuete și picturi hinduse, dar mult mai bine ancorată în epoca modernă, după restaurarea de acum câțiva ani. Tot la „parter“ se află și peștera Ramayana, pe ai cărei pereți sunt pictate scene din celebra epopee indiană. Localnicii spun că toate culoarele întortocheate îți dau senzația că te plimbi prin „intestinele unui animal sălbatic“.



Cea mai înaltă și mai spectaculoasă peșteră din complex este cea supranumită „Peștera Catedralei“

ANGELINA JOLIE DE MALAEZIA.

După Batu Caves, nu te întoarce direct în jungla de sticlă din Kuala Lumpur! Mai bine rezervă-ți câteva ore pentru a da un ocol prin Malacca, un mic port la strâmtoarea cu același nume, unde viața de zi cu zi nu are nimic de-a face cu cosmopolitismul și bogăția capitalei. Clădirile sunt pipernicite, sărăcicioase, iar majoritatea locuitorilor își câștigă existența de pe urma negoțului cu textile ieftine. Cărpele atârnă în geamurile caselor acoperite cu stof sau paie.

Sperăm că nu ți-ai irosit toate cardurile de memorie fotografiind Turnurile Petronas din toate unghiurile, pentru că în Malacca te vei regăsi într-o ipostază cel puțin inedită: cea de „vedetă“.

Turiștii sunt întâmpinați cu brațele deschise de către localnici, așadar nu te impacienta dacă niște copii îți vor cere să te pozezi cu ei. Stai liniștit, nu te confundă cu Angelina Jolie și nici nu li se pare că semeni cu Leonardo DiCaprio, pur și simplu te consideră o prezență... exotică. Nu râde! Poza ta, într-o mare de copii malaezieni râzând cu gura până la urechi, poate face o „conurență“ redutabilă turnurilor Petronas pentru un loc pe ecranul calculatorului tău.

O INSULĂ „HINDU“

» Religia oficială în Malaezia este Islamul, însă 6,3% din populație aparține credinței Hindu, a treia confesiune din lume ca număr de adepți.

» Batu Caves este un templu închinat zeului hindus Murugan, care se bucură de numeroși adepți în rândul hindușilor Tamil (originari din statul indian Tamil Nadu sau din nord-estul Sri Lanka) sau a zonelor de influență Tamil, printre care se numără Singapore, Malaezia și Insulele Mauritius. În mitologia indiană, Zeul Murugan este zeul războiului.

» Printre scrierile de bază ale credincioșilor hinduși se numără și cele două epopei - Ramayana și Mahabharata – cele mai lungi din lume. Ramayana descrie datoriile individului și caracteristicile fratelui, regelui sau partenerului de viață ideal, în timp ce Mahabharata explică relația individului cu societatea.

» Cu o înălțime de aproape 43 de metri, statuia aurită a zeului Murugan, ce se află în fața templului, a fost inaugurată în ianuarie 2006. Construcția a durat trei ani și este cea mai înaltă statuie din lume a acestei zeiță.