

Patru hoteluri și un castel de iarnă

50 ForbesLIFE CĂLĂTORII





Deși Crăciunul te poate găsi la fel de bine și pe o insulă exotică, iernile autentice rămân cele trăite printre zăpezi infinit de albe, cu ger năprasnic și miros dulce de scorțișoară. Pentru ultima vacanță a anului 2011 sau prima evadare din 2012, am pus la punct o listă de oaze de căldură și lux, aflate în inima unor locuri pe cât de friguroase, pe atât de ieșite din comun.

De Diana-Florina Cosmin



KAKSLAUTTANEN, FINLANDA

Se află la doar 300 de kilometri nord de Cercul Arctic, la mai puțin de 100 de kilometri de granița cu Rusia și ar fi, cu siguranță, experiența de cinci stele a oricărui eschimos care se respectă. Asta pentru că în Kakslauttanen, satul finlandez așezat în mijlocul unei păduri de brazi, turiștii nu dorm nicidecum în camere imense, cu mobilier scump și paturi cu saltele de puf, ci în cele mai high-tech igluuri transparente. Printr-un sistem special de sticlă termoizolantă, temperatura din interior este comparabilă cu orice cameră de hotel, cu o singură diferență notabilă: turiștii pot închide ochii, în fiecare seară, cu imaginea Aurorei Boreale întipărite pe retină. Printre serviciile oferite de Kakslauttanen se mai numără „spa”-ul tradițional (a se citi: înnotul într-o copcă săpată în gheața care se găsește din belșug în împrejurimi), cel mai mare restaurant de gheață din lume (cu o capacitate de 150 de persoane) și, pentru vizitatorii care preferă, totuși, o experiență „clasică”, un număr 20 de igluuri tradiționale, din gheață, care vin la pachet cu izopren și haine de fâș, din partea casei. Foarte populară în rândul vizitatorilor este Capela de Gheață, unde zeci de îndrăgostiți vin în fiecare an pentru a schimba căciula cu pirostriile.

FOTO: PHOTOLAND/CORBIS IMAGES



BLUE LAGOON, ISLANDA

Nu, nu este vorba despre Laguna Albastră din celebrul film al anilor '90, ci despre un spa geotermal tot atât de renumit în lume. Laguna albastră a islandezilor, prezentată și într-o ediție Amazing Race, este localizată într-un câmp de lavă, la 13 kilometri de aeroportul internațional Keflavik și la aproximativ 30 de kilometri de capitala islandeză Reykjavik. Datorită lavei, apa termală, bogată în siliciu și sulf, are o temperatură plăcută, de 37-39 de grade Celsius, iar experiența este unică: o baie în lagună seamănă cu scufundarea într-un bazin fumegând, ireal de albastru. Un sejur la Blue Lagoon implică, obligatoriu, și o aventură turistică în faimosul Cerc de Aur al Islandei. Într-un perimetru doar puțin mai mare decât al Bucureștiului, cinci puncte descriu un cerc imaginar care cuprinde câteva dintre cele mai inedite locuri din lume: cea mai mare cascadă din Europa, cel mai vechi gheizer din lume, valea formată de mișcarea plăcii tectonice eurasiatice și a celei nord-americane, un ghețar și un lac de culoare acvamarin intens, din inima unui crater vulcanic. Plecând direct de la Blue Lagoon, toate pot fi văzute în doar jumătate de zi. Bonus: traseul include și o oprire în Skógar, un sat islandez pitoresc cu 13 căsuțe de acum 300 de ani, o bisericuță veche de tot atât, plus un muzeu de obiecte islandeze rare. Proprietarul este Thordur Thomasson, un domn de aproape 90 de ani, care strânge povești islandeze, obiecte și instrumente vechi încă de când avea 12 ani. Turiștii au parte de un adevărat „one-man-show”, condimentat cu zeci de povești amuzante, detalii istorice relatate cu haz și chiar interpretări ad-hoc ale lui Thomasson la instrumente muzicale islandeze.

CASTELUL LEEDS, ANGLIA

Marea Britanie abundă în castele care de care mai grandioase, cu locatari faimoși de-a lungul secolelor: prinți, conți sau duci. Micul castel Leeds face, însă, o notă aparte. A fost numit, în repetate rânduri, „cel mai drăguț castel din lume” (titlatură pe care și-a adjudecat-o, în final, ca slogan oficial) și, chiar dacă nu s-a organizat niciodată vreun concurs de frumusețe oficial cu Schleswig Holstein din Germania sau Alcazar din Spania, care și-au revendicat, la un moment dat, aceeași titlatură, un lucru este cert: Leeds, situat pe două insulițe ale unui lac format de râul Len, este mai puțin un castel și mai mult o casă. O vizită la Versailles, Schönbrunn sau Windsor îți creează impresia că tocmai ai pus piciorul într-un muzeu magnific care, întâmplător, a fost și casa cuiva cu sute de ani în urmă. Când intri în castelul Leeds, în schimb, după parcurgerea primelor încăperi aproape că te aștepti să găsești pijamale aruncate neglijent pe spătarul scaunului sau câte o carte deschisă, uitată pe marginea mesei. Verdict: 1-0 pentru Leeds, care, spre deosebire de alte castele mai mari și mai celebre, oferă o senzație neașteptată de „acasă”. Deși din afară pare un castel tipic englezesc, construit din piatră, într-un stil simplu și auster, interioarele îmbină elementele englezești cu stilul franțuzesc. Decorațiunile de la mijlocul secolului XX aparțin arhitectului și designerului francez Armand-Albert Rateau, cu mici modificări de stil realizate, ulterior, de către decoratorul parizian Stephane Boudin. Rezultatul: covoare persane multicolore, tapet cu motive britanice și multe tapițerii de inspirație franceză. Domeniile castelului includ



un labirint format din 2.400 de copaci, o volieră cu câteva dintre cele mai frumoase specii de păsări din lume (inclusiv păuni) și... singurul muzeu de zgărzi canine din lume. Camera mea preferată rămâne cea a bibliotecii: un șemineu cu lemne, o măsuță de cafea, multe vase cu crizanteme proaspete, un fotoliu de citit și o canapeluță din mătase albastră așezată chiar sub rafturile pline cu cărți cu coperte din piele de diferite culori. Acolo, îmi place să-mi

imaginez, se așeza Anna de Bohemia, în iarna anului 1381, așteptând încheierile pregătirilor pentru căsătoria sa cu regele Richard al II-lea (Anna a fost prima sa soție). În aceeași cameră, turiștii care dau năvală la Leeds în perioada Crăciunului se pot delecta cu ceai fierbinte, așteptând venirea lui Moș Crăciun, pentru că fiecare an, de la 1 decembrie și până la 1 ianuarie, castelul se transformă, oficial, în casa Moșului din Marea Britanie. Fațada este iluminată ca-n povești, un patinoar imens se amenajează chiar în față, iar labirintul se populează cu prinți, prințese și spiriduși, în cadrul „Fairytale Trail”. În plus, dormitorul reginei devine, alternativ, decor pentru „Alice în Țara

Minunilor”, „Aladdin” și „Ali Baba și cei 40 de hoți”, toate în variantă teatrală, în timp ce alte încăperi se transformă în scenă pentru „Spărgătorul de nuci” și „Narnia”, ori în sediu pentru „Fabrica de ciocolată” a lui Willy Wonka. Cât despre sălile de mese și cele de bal, ele sunt deschise pentru petreceri de Crăciun și Anul Nou, cu posibilitatea de a petrece și noaptea în castel (contra unei sume care începe de la 225 de lire sterline).



HOTEL POST, CANADA

La două ore de mers cu mașina de Calgary, în inima Parcului Național Banff, Hotel Post este cel mai bine-păstrat secret al canadienilor din zona Lacului Louise. Luxos fără a fi opulent sau ostentativ, Post este mai curând o cabană de lux decât un hotel în adevăratul sens al cuvântului: atmosfera și serviciile sunt exclusiviste (vinoteca hotelului a fost premiată) dar interioarele lasă impresia unui cămin intim, nepretențios și plin de căldură. Așezat la o înălțime de 1500 de metri, Post se află la mică distanță de cea mai populară regiune de ski din Canada, renumită și pentru festivalul internațional de sculpturi în gheață. Oglinda Lacului Louise se transformă, în fiecare iarnă, într-o lume de povești: castele, prinți și prințese, spiriduși și îngeri, toți modelați cu măiestrie din gheață!





FOTO: CHEVAL BLANC



CHEVAL BLANC, FRANȚA

Chiar și palierul cel mai înalt al luxului vine cu subdiviziunile și ierarhiile sale. O dovadă este stațiunea montană Courchevel, din Alpii Francezi, una dintre cele mai exclusiviste din lume (sau, plecând urechea la ceea ce afirmă cunoscătorii rafinați, chiar cea mai selectă dintre toate), care se împarte, însă, în patru zone diferite, în funcție de altitudine și „rang” al luxului. Cea mai căutată dintre cele patru este „Courchevel 1850m”, porțiunea cea mai înaltă - la propriu și la figurat - în care se află așezat și legendarul hotel Cheval Blanc, preferatul starurilor Naomi Campbell, Tom Ford sau Stella McCartney. Pentru că proprietarul este miliardarul francez Bernard Arnault, proprietarul LVMH (Louis Vuitton Moët Hennessy), pe lângă gastronomie și confort, clădirea cochetă, cu cinci etaje și 34 de apartamente de lux mai are un factor de atracție: este un mic templu sub acoperire, închinat brandului Louis Vuitton. O afirmație care - recunosc - ar putea părea destul de trasă de păr, dar care devine, brusc, plauzibilă, după prima vizită cu vehiculul oficial al hotelului: o sanie cu cai, integral tapită cu faimoasa monogramă LV. Quod erat demonstrandum. Printre deliciile unui sejur de câteva zeci de mii de euro la Cheval Blanc se mai numără vinurile fine din vinoteca hotelului, SPA-ul Givenchy, boutique-urile Dior și LV de la parter, precum și creațiile culinare ale lui Yannick Alléno, un bucătar de trei stele Michelin. ■