

ȚARA LUI COCO

CE MAI AȘTEAPTĂ
CRINA „COCO”
POPESCU DUPĂ
CE A INTRAT
ÎN „CARTEA
RECORDURILOR”,
A ESCALADAT ȘASE
DINTRE CELE MAI
ÎNALTE VÂRFURI
DE PE GLOB ȘI
A DEVENIT UN
MODEL DE URMAT
PENTRU TOȚI
TINERII ALPINIȘTI
DIN LUME? POATE
DOAR EVERESTUL
ȘI... ÎMPLINIREA
VÂRSTEI DE 18 ANI.

DE DIANA-FLORINA COSMIN

50

**CRINA „COCO”
POPESCU**

17 ani
Alpinistă
„Cartea Recordurilor”
(primele șapte vârfuri
vulcanice ale lumii)

Cu doi ani în urmă, o adolescentă de 16 ani din California, Abby Sunderland, pleca să facă înconjurul lumii la bordul unui velier de 12 metri. La jumătatea traseului, o desfășurare de forțe în valoare de 116.000 de lire sterline o salva pe Abby din apele oceanului, aducând-o înapoi pe uscat. Înfrântă, dar cu un contract de reality-show în buzunar, cu planul unei cărți în care să-și relateze aventura și cu promisiunea că va încerca din nou să bată recordul, cu un velier de 500.000 de dolari sponsorizat de o mare corporație americană. În același an, o alpinistă româncă din Râșnov, Crina „Coco” Popescu, își sărbătorea primii 16 ani de viață în mod inedit, intrând în „Cartea Recordurilor” drept prima femeie din lume care încheie circuitul „Seven Volcanoes” (primele șapte vârfuri vulcanice ale lumii). Pe 3 decembrie, chiar de ziua ei, Coco lua parte la prima expediție realizată vreodată pe muntele Sidley, din Antarctica.

Pentru a finaliza și circuitul „Seven Summits”, al primelor șapte vârfuri din lume, lui Coco îi mai lipsește din palmares doar Everestul. O chestiune de timp, dar și de bani, pentru că, în ciuda performanțelor remarcabile, situația și perspectivele lui Coco se află la ani-lumină de strălucirea mediatică a lui Abby Sunderland.

Anul trecut, Coco făcea pe blogul său o mărturisire: „În relatările de presă am fost întâi copilul care face lucruri ciudate, la rubrica social, deși eram componentă a lotului național. Apoi, după ce am devenit Maestru al Sportului, am promovat la știri și monden. După trei ani de expediții și activitate de performanță am ajuns și la rubrica sport. E o dovadă, pentru mine, că până la urmă lucrurile își găsesc făgașul...” Și-l găsesc și nu prea.

Deși Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului anunțase că va încheia un parteneriat cu Coco în vederea promovării brandului de țară al României, „pe noi nu ne-a anunțat și nici nu ne-a căutat nimeni...”, recunoaște, cu ușoară amărăciune, tatăl alpinistei. Totul a rămas la nivelul unei declarații de intenție.

În afara României însă, în „brandurile de țară” ale altora, Coco este o mică eroină. Are companii care o sponsorizează cu echipament, ține conferințe în Italia în fața a peste 400 de oameni, iar în Anglia o editură a scos un manual de limba engleză pentru care i-a

solicitat acordul de a o prezenta cu o fotografie și o scurtă poveste de succes. Ceea ce face lipsa de entuziasm a românilor cu atât mai nedreaptă. Deși în „Cartea Recordurilor” Coco a ținut neapărat să figureze ca originară din „Râșnov, județul Brașov”, nu a văzut până acum niciun semn de susținere din partea instituțiilor locale. „Brașovul nu i-a dat vreodată niciun ban”, concluzionează, sec, tatăl ei.

Mai mult, din expediția de pe muntele Sidley a venit și cu o filmare spectaculoasă, prima realizată vreodată de pe cel mai înalt vârf din Antarctica. Dacă toți ceilalți alpinști participanți la expediție și-au vândut imaginile pe bani grei, în România nu s-a găsit nimeni suficient de interesat sau de curios care să le monteze măcar. Pe gratis.

Copii pasionați de alpinism din toată lumea vin în România să facă expediții cu Coco, pentru ca apoi să urce pe YouTube filmulețe în care se laudă că au cunoscut-o. Că au fost în „țara lui Coco”. O țară în care ea este doar „fata care face lucruri ciudate”. Și, în particular, „fata lui tata”, timidă și tăcută, ca o ardeleancă veritabilă, dar care se însufleștește instantaneu când își amintește de un documentar turnat pe munte pentru National Geographic, care n-a fost difuzat pentru că nu are încă 18 ani și, conform politicii postului, ar „încuraja desfășurarea de activități extreme”.

Ascultă metal, practică mountain biking și i s-au oferit deja burse în America și Argentina, la facultăți specializate pe ghidare în munți înalți. Îi plac matematica și fizica și are dorințe arzătoare care nouă ni s-ar părea banale. Spre exemplu, și-a dorit să meargă în excursie la

**PENTRU A FINALIZA ȘI
CIRCUITUL PRIMELOR ȘAPTE
VÂRFURI ALE LUMII, LUI COCO
ÎI MAI LIPSEȘTE DIN PALMARES
DOAR EVERESTUL.**

Moeciu, cu clasa, pentru că „domnul profesor” le-a promis că-i duce pe munte. „Muntele” era, de fapt, un fel de deal un pic mai înalt, așa că s-a întors dezamăgită. Acum își dorește din tot sufletul să ajungă la mare.

Cu o zi înainte interviul nostru, Coco mi-a telefonat pentru a se scuza că va întârzia două ore și, fără să știe, a marcat încă o premieră: va rămâne în istoria revistei „Forbes” drept primul personaj de copertă care a amânat vreodată o ședință foto pentru că i-a apărut, pe nepusă masă... o lucrare de control la fizică. **F**

Forbes
50
CELE MAI
INFLUENTE

